

Général

Le Balun Composant Vidéo / Analogue Audio (500052, 500053) permet la transmission d'un signal composant vidéo (Y-Pb-Pr ou R-G-B) et d'un signal Audio Analogue grâce à un câble de paires torsadées Cat 5 pour un câblage peu coûteux et plus efficace.

Utilisé en paires, le Balun Composant Vidéo / Analogue Audio supporte des résolutions de 480i/p, 720p et de 1080i/p pour des applications vidéo de haute définition (HDTV).

Avantages

Câblage plus efficace et moins coûteux.
Déplacements, ajouts et changements plus rapides.
Câblage plus clair.



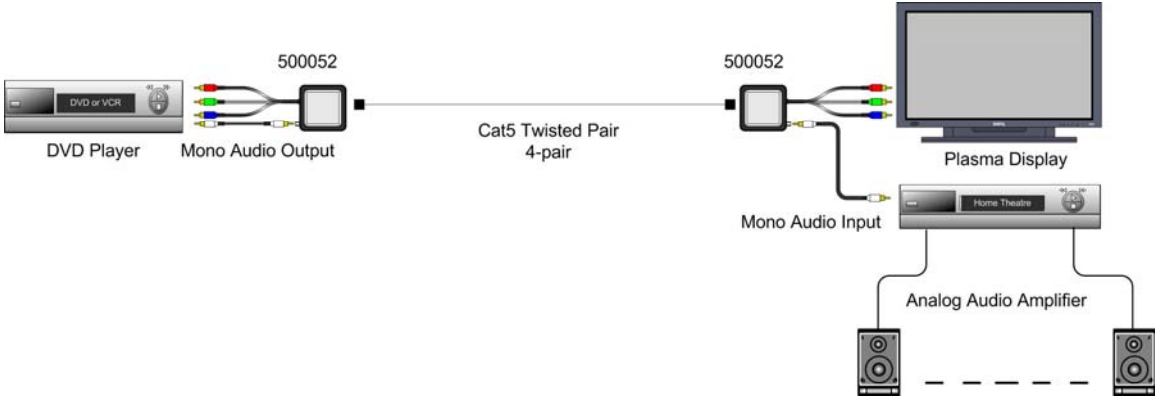
Fonctions

Supporte 480i/p, 720p, 1080i/p.
Supporte 480i/p jusqu'à 1,000 pi (305m) via Cat5.
Supporte 720p/1080i/p jusqu'à 500 pi (152m) via Cat 5.
Code de couleurs de câble RCA.
Supporte l'audio analogue sur une quatrième paire torsadée.
Connecteur RJ45 blindé modulaire.

Caractéristiques	
Environnement	Composant Vidéo (YPbPr), Vidéo RGB (sync sur le vert). 480i/p, 720p, 1080i/p. Ligne de niveau audio analogue.
Périphériques	Lecteurs DVD, récepteurs satellite, écrans à plasma, projecteurs, moniteurs, convertisseurs élévateurs de fréquence, amplificateurs, commutateurs, cinéma maison et autres équipements supportant le composant vidéo HDTV et/ou audio analogue.
Transmission	Transparent à l'utilisateur.
Bande Passante	Vidéo: 60 MHz, 3 dB d'affaiblissement. Audio analogue: 20 Hz à 20 KHz
Voltage Maximum	1.1Vp-p
Perte d'Insertion par paire (vidéo)	.1 dB pour 0.1 MHz. Progression graduelle à 3.0 dB sur toute la bande de fréquence.
Perte d'Insertion par paire (audio)	Moins de 2 dB par paire sur toute la bande de fréquence.
Perte de Retour (vidéo)	Plus de 15 dB sur toute la bande de fréquence.
Rapport de Rejet en Mode Commun (vidéo)	-55 dB max.
Rapport de Rejet en Mode Commun (audio)	Plus de 60 dB @ 1 KHz Plus de 40 dB sur toute la bande de fréquence et la distance de portée.
Distance Max. Couleur – Cat 5 UTP & STP	480i/p: 1,000 pi. (305m). 720p et 1080i: 500 pi. (152m). Audio Analogue: 3,250 pi. (990m).
Câble – Cat5 UTP/STP	Impédance des paires torsadées de cuivre 24 AWG ou moins: 100 ohms à 1 MHz. Capacitance Maximum: 20 pf/pi.. Atténuation: 6.6 dB/1000pi. à 1 MHz
Câble – Coax	Impédance: 75 ohms à 1 MHz
Connecteurs	500052: Trois connecteurs RCA-M: Vert (Y), Bleu (Pb), Rouge (Pr) 500053: Trois connecteurs RCA-F: Vert (Y), Bleu (Pb), Rouge (Pr) Un (1) connecteur RCA-F pour l'audio analogue RJ45S pour les paires torsadées
Configuration de Câblage <i>Sensible à la polarité renversée</i>	Rouge (Pr): Pins 7 [R] & 8 [T] Vert (Y): Pins 3 [R] & 6 [T] Bleu (Pb): Pins 1 [R] & 2 [T] Audio Analogue: Pins 4 [R] & 5 [T]
Température	Fonctionnel: 0° à 55°C. Entreposage: -20° to 85°C. Humidité: jusqu'à 95%
Boîtier	Plastique Ignifuge ABS
Dimensions	500052: 2.40" x 2.25" x 1.0" (6.1 x 5.7 x 2.54 cm) 500053: plus 6" (15.24cm) de câble pour la vidéo.
Poids	2.9 oz (81gms)
Réglementations	FCC, CE, RoHS.
À vie	À vie
Information de Commande	500052 Balun Composant Audio Vidéo/Analogue VideoEase, M 500053 Balun Composant Audio Vidéo/Analogue VideoEase, F

Balun Composant Vidéo/Analogue Audio VideoEase 500052, 500053

Application Type



Bureau Principal
8495 Dalton Road, Mount Royal, Quebec, H4T 1V5
Tél: 514-905-0588 Fax: 514-905-0589
Appel Gratuit: 877-689-5228
Courriel: videoease@muxlab.com
URL: www.muxlab.com