

## Général

Le Balun Composant Vidéo / Digital Audio VideoEase (500050) permet la transmission d'un signal vidéo (Y-Pb-Pr ou R-G-B) et d'un signal Digital Audio grâce à un câble de paires torsadées non blindé (UTP) peu coûteux.

Utilisé en paires, le Balun Composant Vidéo / Digital Audio supporte les résolutions 480i/p, 720p et 1080i/p pour les applications vidéo de haute définition (HDTV).

## Avantages

Câblage plus efficace et moins coûteux.

Déplacements, ajouts et changements plus rapides.

Câblage plus clair.



## Fonctions

Supporte 480i/p, 720p, 1080i/p.

Supporte 480i/p up to 1,000 ft (305m) via Cat5.

Supporte 720p/1080i/p up to 500 ft (152m) via Cat 5.

Code des couleurs des câbles RCA.

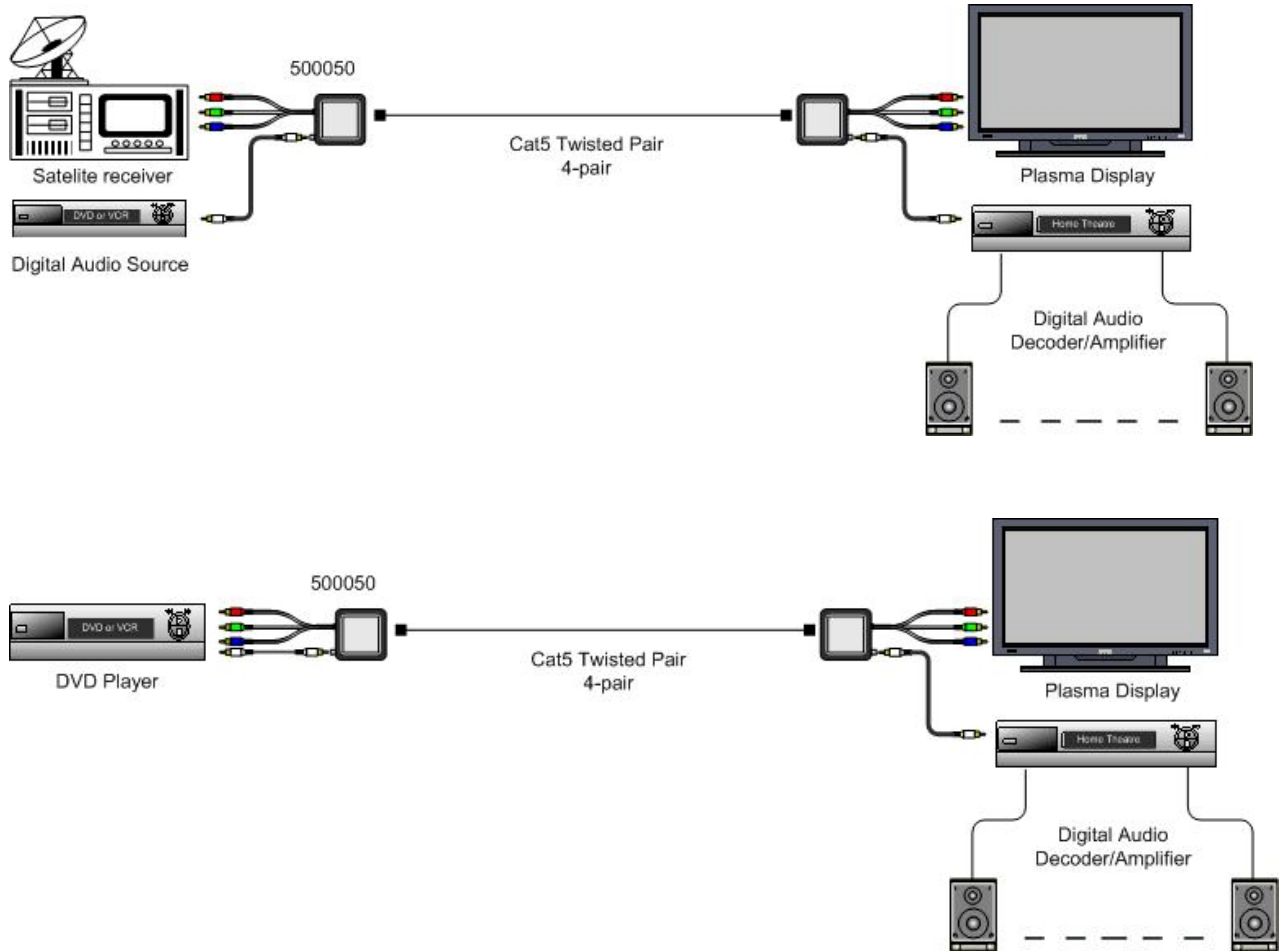
Supporte l'audio digital sur une quatrième paire torsadée.

Connecteur RJ45 blindé modulaire.

Caractéristiques	
<b>Environnement</b>	Composant Vidéo (Y-Pb-Pr), Vidéo R-G-B (synchronisation sur le vert). Résolutions 480i/p, 720p, 1080i/p.
<b>Périphériques</b>	Lecteurs DVD, récepteurs satellites, écran à plasma, projecteurs, moniteurs, amplificateurs, commutateurs, cinéma maison et autres équipements supportant le composant vidéo et/ou audio digital HDTV (Dolby Digital™, dts™).
<b>Transmission</b>	Transparent à l'utilisateur.
<b>Bande Passante</b>	Vidéo: 3 dB à 60 MHz. Digital audio: 1dB à 25 MHz.
<b>Voltage Maximum</b>	1.1Vp-p.
<b>Perte d'Entrée (vidéo)</b>	0.1 dB à 0.1 MHz. Progression graduelle à 3.0 dB sur toute la bande de fréquence.
<b>Perte d'Entrée (audio)</b>	Moins de 1 dB sur toute la bande de fréquence.
<b>Perte de Retour (vidéo)</b>	Plus de 15 dB sur toute la bande de fréquence.
<b>Perte de Retour (audio)</b>	Plus de 15 dB sur toute la bande de fréquence.
<b>Rapport de rejet en mode commun (vidéo)</b>	Max -55 dB.
<b>Rapport de rejet en mode commun (audio)</b>	Max -50 dB.
<b>Distance max. – Cat 5</b>	480i/p: 1,000 pi. (305m). 720p et 1080i: 500 pi. (152m). Audio Digital: 600 pi. (182m). Compatible avec 500020.
<b>Câble – Cat 5 UTP/STP</b>	Impédance des paires torsadées de cuivre 24 AWG ou moins: 100 ohms à 1 MHz. Capacitance maximum: 20 pF/pi. Atténuation: 6.6 dB/1000 pi. à 1 MHz.
<b>Câble – RCA</b>	Impédance: 75 ohms à 1 MHz.
<b>Connecteurs</b>	Trois connecteurs (3) RCA-M: Vert (Y), Bleu (Pb), Rouge (Pr). Un connecteur (1) RCA-F pour l'audio digital. RJ45S pour les paires torsadées.
<b>Configuration de Câblage RJ 45</b>	Rouge (Pr): 7[R] & 8[T] Vert (Y): 3[R] & 6[T] Bleu (Pb): 1[R] & 2[T] Audio Digital: 4[R] & 5[T]
<b>Sensible à la polarité renversée</b>	
<b>Température</b>	Fonctionnel: 0° à 55°C. Entreposage :-20° à 85°C. Humidité: jusqu'à 95%.
<b>Boîtier</b>	ABS plastique ignifuge.
<b>Dimensions</b>	2.40" x 2.25" x 1.0" (6.1 x 5.7 x 2.54 cm) plus 6" (15.24cm) de câble vidéo.
<b>Poids</b>	2.9 oz (81gms).
<b>Réglementations</b>	FCC, CE, RoHS.
<b>Garantie</b>	À vie.
<b>Information de Commande</b>	500050 Balun Composant Audio Vidéo/Digital VideoEase, M. 500051 Balun Composant Audio Vidéo Digital VideoEase, F.

# Balun Composant Vidéo Digital Audio VideoEase 500050, 500051

## Application Type



### Bureau Principal

8495 Dalton, Montreal, Québec, H4T 1V5

Tél.: 514-905-0588 Fax: 514-905-0589

Appel Gratuit: 877-689-5228

Courriel: [videoease@muxlab.com](mailto:videoease@muxlab.com)

URL: [www.muxlab.com](http://www.muxlab.com)