

Caractéristiques

Caractéristiques	
Environnement	Équipement S-Vidéo
Périphériques	Lecteurs DVD, VCR, récepteurs satellite, lecteurs MPEG, ordinateurs portatifs, bloc-notes, moniteurs, projecteurs LCD, caméras CCD, commutateurs vidéo, séquenceurs, serveurs vidéo, multiplexeurs vidéo, diviseurs S-Vidéo, convertisseurs S-Vidéo et autres équipements S-Vidéo.
Transmission	Transparent à l'utilisateur.

	S-Vidéo	Audio
Bande Passante	DC à 6 MHz	20 Hz à 20 KHz
Impédance	75 ohms	600 ohms min.
Voltage Maximum	1.1Vp-p	1.1Vp-p
Perte d'Insertion	Moins de 2 dB par paire sur toute la bande de fréquence de DC à 6 MHz.	Moins de 2 dB par paire sur toute la bande de fréquence.
Perte de Retour	Plus de 15 dB sur toute la bande de fréquence.	N/A
Rapport de Rejet en Mode Commun	Plus de 40 dB sur toute la bande de fréquence.	Plus de 60 dB à 1 KHz Plus de 40 dB sur toute la distance et la bande de fréquence.
Distance Max.- Cat 5 UTP	1,000 pi. (305m)	3,250 pi. (990m)
Configuration de Câblage (RJ45) <i>EIA 568 A ou B</i>	S-Vidéo Luma: pins 7 [R] & 8 [T] S-Vidéo Chroma: pins 4 [R] & 5 [T] <i>Sensible à la polarité renversée</i>	Audio 1: pins 1 [R] & 2 [T] Audio 2: pins 3 [R] & 6 [T]

Câble – UTP	Impédance des paires torsadées de cuivre 24 AWG ou moins: 100 ohms à 1 MHz; Capacitance Maximum: 20 pF/foot. Atténuation: 6.6 dB/1000 pi. à 1 MHz
Connecteurs	Un (1) jack de 4 pins Mini DIN pour la S-Vidéo Deux (2) jacks audio RCA pour l'audio stéréo Un (1) RJ45 pour Cat5
Température	Fonctionnel: 0° à 55° C. Entreposage: -20° à 85° C. Humidité: jusqu'à 95%
Boîtier	Plastique Ignifuge
Dimensions	2.40" x 2.25" x 1.00" (6.1 cm x 5.7 cm x 2.54 cm)
Poids	2.1 oz (60 gms)
Garantie	À vie
Information de Commande	500038 Balun S-Vidéo/Hi-Fi VidéoEase, Femelle

MuxLab

8114 Trans Canada Hwy, St. Laurent, Québec, Canada, H4S 1M5
 Tél.: (514) 905-0588 Fax: (514) 905-0589
 Appel Gratuit (Amérique du Nord): (877) 689-5228
 Courriel: videoease@muxlab.com URL: www.muxlab.com

94-000419-A

SE-000449-A



Balun S-Vidéo/Hi-Fi (500038) Guide d'installation rapide

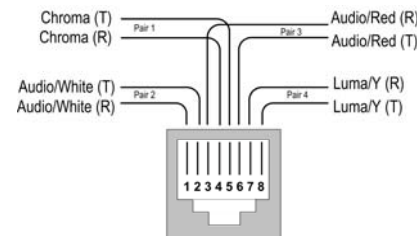
Général

Le Balun S-Vidéo/Hi-Fi permet la transmission d'un signal S-Vidéo et d'un canal audio stéréo de haute fidélité dans une connexion de point à point grâce à un câble de paire torsadée non blindé (UTP) pour une plus grande polyvalence des résultats de câblage. Utilisé en paires, le Balun S-Video/Hi-Fi élimine ainsi les câbles audio et S-Vidéo coûteux et encombrants, permettant le déplacement ou la connexion de l'équipement S-Vidéo à n'importe quelle prise modulaire. Le Balun S-Vidéo/Hi-Fi fonctionne également en conjonction avec le Concentrateur de Distribution Audio/Vidéo MuxLab (500200) pour permettre la distribution de la programmation S-Vidéo via un UTP. Les applications comprennent; la distribution de salle de classe vidéo, les systèmes audio/vidéo commerciaux et résidentiels, l'apprentissage vidéo dans les hôpitaux, les conférences vidéo et les kiosques vidéo.

Installation

Il faut une (1) paire de baluns pour compléter une connexion de composants stéréo audio-vidéo au moyen d'une paire torsadée de Cat5. Pour installer les baluns, suivez les étapes:

1. Identifier la configuration de câblage des baluns. Il faut deux (2) paires torsadées pour la S-Vidéo et deux (2) paires torsadées pour l'audio stéréo analogue. La configuration de câblage suit le standard EIA/TIA 568A/B. Le Balun Stéréo Vidéo Hi-Fi est sensible à la polarité renversée. Assurez vous donc que les fils soient correctement disposés (Ring à Ring, Tip à Tip).



- Branchez un (1) balun à la sortie audio S-Vidéo/stéréo de la source vidéo en respectant le code des couleurs des câbles RCA.
- Branchez le deuxième balun à l'entrée S-Vidéo/Hi-Fi de l'écran vidéo ou à la réception à l'autre extrémité.
- Complétez la connexion entre les deux baluns, en utilisant le matériel de connexion et un câble de paires torsadées standard de Cat5, avec des prises RJ45 à chaque bout. Assurez vous qu'il n'y ait ni de paire séparée, ni de branchement en T.
- Allumez l'équipement audio-vidéo et vérifiez la qualité de l'image. Si la qualité de l'image n'est pas satisfaisante, référez vous au tableau de Dépannage ci-dessous. Le diagramme suivant montre une installation type.



Dépannage

Le tableau suivant décrit quelques uns des symptômes, causes et solutions possibles pour l'installation du Balun S-Vidéo/Hi-Fi. Si vous ne parvenez toujours à identifier le problème, s'il vous plaît contactez le Soutient Technique à la Clientèle MuxLab au 877-689-5228 (appel gratuit en Amérique du Nord) ou au +1 514-905-0588 (International).

Vidéo		
Symptômes	Causes Probables	Solutions Possibles
Pas de vidéo	Pas de continuité dans le lien vidéo	Vérifiez la continuité du câble entre les paires de baluns.
	Pas d'alimentation	Vérifiez l'alimentation de l'équipement vidéo.
	Mauvaise connexion ou Paires échangées	Vérifiez que les baluns soient connectés aux entrées et sorties vidéo appropriées.
Couleurs inhabituelles	Polarité renversée	Vérifiez le câblage, assurez vous que les fils soient correctement disposés et que la polarité ne soit pas renversée.

Vidéo		
Symptômes	Causes Probables	Solutions Possibles
Modèle de fond	Interférence EMI	Identifiez les sources possibles d'interférence (i.e.; réseaux sans fil, alimentation à découpage). Essayez de les isoler de la connexion vidéo. Utilisez des paires torsadées blindées avec mise à la terre aux deux extrémités.
Brouillage	Distance dépassée	Vérifiez la catégorie du câble. Utilisez un câble de catégorie supérieure si nécessaire.
Contraste faible	Distance dépassée	Vérifiez la catégorie du câble. Utilisez un câble de catégorie supérieure si nécessaire. Augmentez le contraste sur le moniteur.
	Atténuation inhabituelle du lien	Vérifier la distance du câble à l'aide d'un ohmmètre ou d'un testeur de câble.
Pas de stabilité d'image	Lien ou équipement défectueux	Vérifiez l'intégrité de l'interface de l'équipement vidéo.
Barres horizontales se déplaçant lentement	Diaphonie importante entre plusieurs sources vidéo	Éteignez une à la fois les autres sources vidéo afin de déterminer quelle source est à l'origine de l'interférence.
Image neigeuse	Distance proche de la limite	Vérifiez la catégorie du câble. Utilisez un câble de catégorie supérieure si nécessaire. Réduisez l'intensité de la couleur sur le moniteur.

Audio		
Symptômes	Causes Probables	Solutions Possibles
Mauvaise qualité audio	Interférence EMI	Assurez vous que les fils ne soient pas trop proches des transformateurs et des ballasts.
	Paire séparée	Assurez vous que les paires UTP ne soient pas séparées et que chaque paire est torsadée.
Pas de son	Pas d'alimentation	Vérifiez l'alimentation de votre système audio.
	Circuit ouvert	Vérifiez la continuité des câbles
	Balun défectueux	Remplacez les baluns S-Vidéo/Hi-Fi par une autre paire.
Phase d'annulation audio	Fils inversés	Vérifiez que les fils soient correctement disposés.
Audio faible	Distance maximale dépassée	Vérifiez la résistance en boucle DC et assurez vous que la distance maximale mentionnée ne soit pas dépassée. Réduisez la longueur du câble ou éliminez les composants à fortes pertes.